

CV Omar Chocolate

Omar Chocolate, geb. in Havanna, Kuba - Sänger, Bandleader, Komponist und Arrangeur der Formation Omar Chocolate y su Salsa Loca - begann mit sieben Jahren Klavier zu spielen. Später wechselte er zur Gitarre, mit welcher er sein Musikstudium (klassische Gitarre) absolviert hat.

Weiter studierte er Bass, kubanische Perkussion, Gesang und Arrangement an der Berufsmusikschule "Ignacio Cervantes" in Havanna. Autodidaktisch hat er Rock, Jazz, Latin Jazz, Salsa und afrokubanische Musik erlernt.

Omar Chocolate hat mit zahlreichen Salsastars gesungen wie Celia Cruz, José Alberto El Canario, Oscar D'León, Tito Nieves, Franky Ruiz, Johnny Ventura, Sonia Silvestre, Eddy Herrera, Moncho de España, Lolita Cortez aus Mexico, Adalberto Alvarez, Los Van Van, Victor Manuelle, Johnny Pacheco und Fania All Stars, und Grupo Niche aus Kolumbien.

Er spielte Jazz mit Jesus Chucho Valdez (Bandleader von "Irakere"), Tania Maria aus Brasilien, David Valentin, Gonzalo Rubalcaba, Arturo Sandoval, Ronnie Scott, José Luís Cortez (Bandleader von NG La Banda) und vielen anderen. Am Fernsehen oder Live war Omar Chocolate in den folgenden Ländern zu sehen: Kuba, USA, Dom. Republik, Puerto Rico, Mexico, Venezuela, Schweiz, Frankreich, Spanien, Deutschland, Oesterreich, Italien, Vereinigte Arabische Emirate, Griechenland.

Seit 1992 lebt Omar Chocolate in der Schweiz. Hier hat er mit Schweizer Musikern das Orchester "Omar Chocolate y su Salsa Band" gegründet. 1994 nahm er mit diesem Orchester in der Schweiz die CD Candela I auf.

Aufgrund einer Idee von Sony Disc gründete er 1995 sein Orchester Omar Chocolate y su Salsa Loca, bestehend aus Musikern aus der Dom. Republik, Kuba und den USA. Mit diesem Orchester produzierte er 1996 seine zweite CD "Añoranza" (Candela II 0196), welche in der Dom. Republik, USA und Kuba aufgenommen wurde. Auf dieser CD sind auch eigene Rhythmen zu hören, z. B. "Chocorengue", "Chocobá", "Chocotal" und "Chocolón".

Herbst 1998 Promo-Tour auf der Dominikanischen Republik für die CD "Añoranza" mit Auftritten bei den wichtigsten TV-Stationen, z. B. "Sábado del Corporan", "Show del Mediodía", "Cuentos y Cantos", "Happy Hour". etc.

2000/01 Produktion der CD's "Se me para el Corazón" und "Guarachandito" in Kuba, Dom. Republik, USA und Puerto Rico. Neben den Kompositionen von Omar Chocolate sind darauf einige traditionelle Stücke als Hommage an die wichtigsten Komponisten der lateinamerikanischen Musikgeschichte zu hören. Als Special Guests wirken mit:

Richard Egües (die Legende der kubanischen Querflöte u. Gründer des Orchesters Aragón), Manolo Simone (Pianist und Bandleader von "Manolito y su trabucco") und Aurora Basnuevo - wichtigste Schauspielerin (Komikerin) des Teatro Bernaculo in Kuba und bei uns bekannt aus dem Spielfilm "Salsa"). Alle Arrangements sowie die meisten Kompositionen sind von Omar Chocolate.

Im Januar/Februar 2002 Tournée in Kuba mit Auftritten in Santiago de Cuba, Havanna, Camagüey und anderen kubanischen Städten.

2002 Lancierung und Promotion der CD "Se me para el Corazón" in Puerto Rico und USA.

September 2002: Omar Chocolate wird in Puerto Rico für sein Stück "Se me para el Corazón" mit dem PREMIO PAOLI ausgezeichnet (Kategorie:"Cantante Revelación de Salsa Hip Hop").

2003 Produktion des Tanzkurses und der Videoclips für die DVD/VHS „Salsa1: Zuhause Tanzen lernen“ / „Se me para el Corazón“ in Kuba.

2005 Produktion der Tanzkurs-DVD „Salsa 2: Zuhause tanzen lernen“ in Kuba

CD's

- Kompilation "Best Latin" (2005) Vertrieb in Europa
- Kompilation "Cuba Lounge" (2-CD-Box), Vertrieb in Deutschland, Oesterreich und der Schweiz (2003)
- Kompilation "The Cuban All Stars" (3-CD-Box), Vertrieb in Europa (2003).
- "Se me para el Corazón" (2002) Vertrieb Schweiz: Musikvertrieb, CD-Nr. CAN 0197, Vertrieb Puerto Rico/USA: oLG Productions
- Diverse Kompilationen, Vertrieb in ganz Europa (2000 - 2002), "Salsa y mucho más", "Hot Salsa Nights", "Bailando Salsa", "Salsa Summer", "Todo Latino", "Noche Cubana", "Latin Only" (8 CD-Box), "Learn to Salsa", "Learn to Latin and Salsa Dance", "Pure Latino"
- "Añoranza" (Candela II, 1996) Omar Chocolate y su Salsa Loca
- "Candela I" (1994) Omar Chocolate y su Salsa Band

DVD/VHS

- "Zuhause Tanzen lernen: Salsa 2/Guarachandito" – Salsagrundkurs, Grundschrirte sowie 13 einfache Figuren und Videoclips mit Omar Chocolate, gefilmt in Kuba. Inkl. 1 Bonus-CD. Kubanisch mit de/fr/it/eng/sp-Synchronfassung oder Untertiteln. Erhältlich auf www.omarchocolate.com (Shop).
- "Zuhause Tanzen lernen: Salsa 1/Se me para el Corazón" - Salsagrundkurs und 12 Videoclips mit Omar Chocolate, gefilmt in Kuba. Kubanisch mit de/fr Untertiteln. Vertrieb in der Schweiz, Deutschland und Oesterreich. (2003)

Wichtige Konzerte

Hauptbahnhof Zürich, VHS-Release-Party „Salsa1/Se me para el Corazón“ im Rahmen des Bahnfestes der SBB
Latin Party, Triesen, Fürstentum Liechtenstein
Latin Palace, Zürich
Afrika-Festival "Integration", Zürich
Zürcher Kantonaltag an der Expo.02 in Biel
THUNFEST, Hauptbühne Rathausplatz, Thun
ZÜRI-FÄSCHT, Bühne Münsterhof, Zürich
FIESTA CANDELA LATINA, Zürich, GZ Heuried
Kubanische Nacht, (Open-Air) Lustenau, Oesterreich
Noche de Salsa, Rivarolo, Torino, Italien
Zentralschweizer Latino Festival, Luzern
Tres Amigos Latin Festival, Arbon
Latino Night Habana Libre, Open-Air, St. Gallen
Long Street Karneval, Zürich (El Cubanito- Bühne)
Latin Party, Eschen, Fürstentum Liechtenstein
Festival de Jazz Montreux
Festival Latin Music New Morning, Paris
Festival de Jazz Neuchâtel
Estivale Estavayer-le-Lac
Merengue Festival "Presidente", New York